

25.05.2022

Presstext



## **Museumsfrühling Niederösterreich 2022: „Museen entdecken!“**

**115 Museen, Ausstellungshäuser und Sammlungen beteiligten sich am 21. und 22. Mai 2022 mit kreativen und abwechslungsreichen Programmen am Museumsfrühling Niederösterreich. Kleine wie große Besucher\*innen überzeugten sich bei Ausstellungseröffnungen, Sonderführungen, Aktiv-Stationen, Kunst im öffentlichen Raum, Filmvorführungen und vielen weiteren Angeboten von der Vielfalt der niederösterreichischen Museen.**

Anlässlich des Internationalen Museumstags unter dem Motto „The Power of Museums!“ veranstaltete das Museumsmanagement Niederösterreich am 21. und 22. Mai 2022 zum sechsten Mal den Museumsfrühling Niederösterreich. 115 Museen – von Heimat-, Stadt-, Stifts- und Regionalmuseen bis hin zu großen Ausstellungshäusern – stellten spannende Programme für die Besucher\*innen zusammen.

Auch **Martin Lammerhuber**, Holding-Geschäftsführer der Kultur.Region.Niederösterreich, überzeugte sich vor Ort von der Vielfalt der niederösterreichischen Museen, ihrem breiten thematischen Spektrum sowie der Innovationsfreude, mit welcher das reiche kulturelle Erbe unseres Bundeslandes gewürdigt und in der Gegenwart lebendig wird.

**Ulrike Vitovec**, Geschäftsführerin des Museumsmanagement Niederösterreich: „Ich möchte mich herzlich bei allen Museumsmitarbeiter\*innen bedanken, die mit Kreativität und leidenschaftlichem Einsatz spannende Programme auf die Beine gestellt und ein starkes Zeichen gesetzt haben!“

Die zahlreichen positiven Rückmeldungen sowohl von Seiten der Besucher\*innen als auch der teilnehmenden Museen sind Motivation für die kommenden Jahre.

Hier einige Beispiele von Veranstaltungen am Museumsfrühlings-Wochenende:

**Landeshauptfrau Johanna Mikl-Leitner** eröffnete in der Landesgalerie Niederösterreich in Krems die neue und gelungene Ausstellung „Rendezvous mit der Sammlung. Kunst von 1960 bis heute“.

Eine äußerst gelungene Eröffnung des Museumsfrühlings fand im **PIZ 1000** statt, wo das Publikum mit einer äußerst gelungenen Kombination aus Erzählung, Musik und Bildern mitgenommen wurde auf die bewegte Reise des Pittener Corvinusbechers.

Die jungen Gäste und ihre Familien kamen im **Museum St. Peter an der Sperr** auf ihre Kosten, wo sie in die Welt der Märchen entführt und auch zur Geburtstagsjause für ein Auto eingeladen wurden. Die sonntägliche Matinee mit Big Band Musik aus den 1920er Jahren sorgte für zusätzlichen Schwung!

Die Pecherei und Köhlerei in Niederösterreich sind seit 2011 von der UNESCO als immaterielles Kulturerbe anerkannt. Pandemiebedingt wurde mit einem Jahr Verspätung das 10jährige Jubiläum der Eintragung in die nationale Liste mit einem großen Fest gefeiert. Vom Wandern entlang des Pecherlehrpfades und am Weg des Harzes über Museumsführungen und der Besichtigung von aktiven Kohlemeilern begleitet von Speis´ und Trank spannte sich der Festreigen, an dem sich das **Waldbauernmuseum Gutenstein**, das **Heimatmuseum in Markt Piesting** und das **Pechermuseum Hernstein** gemeinsam mit zwei Köhlerfamilien beteiligten.

Ein großes Fest mit prominenter Beteiligung feierten auch die **Museen der Region Eggenburg – Gars – Horn** zum Thema „Die Kraft der Bilder im Museum“. U.a. gratulierte auch **LR DI Ludwig Schleritzko** zum gemeinsamen Programmreigen und der Eröffnung der neuen Sonderausstellung im **Krahuletz-Museum in Eggenburg**, „Von Hausbergen und Grabzeichen. Der Maler, Sammler und Archäologe Ignaz Spöttl, 1836 – 1892.“

Am Gelände des **Wilhelmsburger Geschirr-Museums** erwarteten die Besucher\*innen neben Führungen durch das Museum und sein Depot moderne Kunst mit einer Vernissage sowie musikalische und transmediale Kunstinterventionen, die am späten Abend das Publikum begeisterten

Ein besonderes Schmankerl erwartete die Gäste des **Liechtenstein Museum Schloss Wilfersdorf**, wo Museumsgründer und Ehrenobmann Hans Huysza nicht „nur“ Museum und Schloss präsentierte, sondern auch zur Kirchenführung mit Besichtigung der Gruft lud.

Auf kulinarische Entdeckungsreise ging es im **Stadtmuseum Korneuburg**, wo man die aktuellen Ausstellungen ganz gemütlich bei einem Frühstück mit Kaffee, Spiegelei und Mehlspeisen erkunden konnte.

Kunst im öffentlichen Raum gab es zu erleben in **ERLAUF ERINNERT. Museum der Friedensgemeinde Erlauf**, wo die Künstlerin Catrin Bolt in ihrem Projekt „dazwischen“ Kinder und Jugendliche, die in einem Flüchtlingslager auf der griechischen Insel Lesbos

leben, einen fiktiven, sicheren Ort zeichnen ließ. Eine Auswahl der entstandenen Malereien und Zeichnung wurden von der Künstlerin in Erlauf auf den Boden übertragen und können nun an verschiedenen Plätzen im Ort, sozusagen im „Dazwischen“ von Haus und Arbeit, Auto und Geschäft, erfahren werden.

Auf römischen Spuren konnte man im **Schloss Traismauer** ebenso wandeln wie auf jenen des Operettenkomponisten Carl Michael Ziehrer und auch das Traismauerer Krippenspiel beleben, welches ebenfalls zum immateriellen Welterbe der UNESCO zählt.

**Informationen zu allen teilnehmenden Museen:**

[www.museumsfruehling.at/museen](http://www.museumsfruehling.at/museen) (Möglichkeit zur Filterung nach Bezirken)

Pressetext und -fotos zum Download: [www.museumsfruehling.at/presse](http://www.museumsfruehling.at/presse)

**Veranstaltungstipp:**



Viele dieser Museen haben auch am **25. & 26.6.2022** geöffnet, wenn es heißt „100 Jahre Bundesland Niederösterreich – Wir feiern mit!“.

Wir laden Sie herzlich zu den Bezirksfesten in 22 Städten Niederösterreichs ein und freuen uns über Ihre Berichterstattung!

Rückfragen:

Museumsmanagement Niederösterreich GmbH

Barbara Linke

Neue Herrengasse 10/3, 3100 St. Pölten

Tel. 0676 7022440, [museumsfruehling@noemuseen.at](mailto:museumsfruehling@noemuseen.at)