

## Kulturvermittlungsworkshops: ERFAHRUNGSRÄUME

Ein vielfältiges Weiterbildungsangebot für Kunst- und Kulturvermittler\*innen mit hochkarätigen Referent\*innen der Akademie der Kultur.Region.Niederösterreich.

### Workshop 1

**11. Februar 2022**

Fr 13.00–20.30 Uhr

**12. Februar 2022**

Sa 9.00–17.00 Uhr

**ONLINE!**

Referent:

**Alexander Goebel**

Künstler, Performer, Unternehmer, Podcast-Produzent. Betreibt seine eigene Podcast-Plattform Goebel.Radio. 20 Jahre Radioerfahrung, davon 14 Jahre mit eigenem Call-in-Format auf Radio Wien.

### Pod-Culture

In diesem Workshop geht es um Botschaftsvermittlung für Kunst und Kultur im digitalen Raum: Storytelling anstelle von Hard-Selling. Entwickeln Sie Ihre eigenen Inhalte, eigenen Formate und persönliche Sprache. Lernen Sie mit einfachen, aber wirksamen Mitteln Ihre Botschaften in Geschichten zu wandeln. Ziel ist es, alle Teilnehmer\*innen in die digitale Welt sowohl technisch als auch philosophisch einzuführen. Emotion ist DER Bestandteil von Pod-Culture, quasi ihre Verfassung und ein wesentlicher Teil der neuen Philosophie in der digitalen Welt. Wir erzählen darin Geschichten mit motivierenden und inspirierenden Botschaften: hoch emotional, aber mit einfachen digitalen Mitteln.

Willkommen in der Pod-Culture, der Denkweise im Social-Media-Raum.

### Workshop 2

#### Praxis Kulturvermittlung

Praxisnahe Kulturvermittlung mit zahlreichen methodischen Beispielen. Lernen Sie attraktive Vermittlungsformate kennen, die frischen Wind ins Museum bringen.

**11. März 2022**

Fr 13.00–20.30 Uhr

Referentinnen:

**Elisabeth Glatzenberger**, Kulturvermittlerin

Kindersamstage, Stift Herzogenburg

**Mag.<sup>a</sup> Lydia Zachbauer**, Kulturvermittlerin

Junge Kulturvermittlung, Stift St. Florian

**Helga Steinacher**, Kulturvermittlerin

Jugend Enquete, Museum Ostarrichi

**12. März 2022**

Sa 9.00–17.00 Uhr

Referentinnen:

**Mag.<sup>a</sup> Julia Galimova**, Kunst- und Sprachvermittlerin

Kuddelmuddel vs. Fachsprache, mehrsprachige Gruppen in der Vermittlungsarbeit

**Mag.<sup>a</sup> Ramona Rieder**, Gründerin der Plattform „Komm!“

Nicht nur ÜBER, sondern MIT Kunst. Bildproduktive Kunst- und Kulturvermittlung

**Mag.<sup>a</sup> Magali Moreau, M.A.**, Tänzerin

Tanz du Kunst? Einsatz von Bewegung zur Vermittlung von Kunst und Kultur

## Workshop 3

**29. April 2022**

Fr 13.00–20.30 Uhr

**30. April 2022**

Sa 9.00–17.00 Uhr

Referentin:

**Mag.<sup>a</sup> Sylvia Petrovic-Majer**

Gründerin von OpenGLAM.at

### Digitale Zusammenarbeit und kulturelle Innovation mit sozialer Verantwortung

Basierend auf theoretischen Grundlagen und praktischen Erfahrungen in Gruppenarbeitsprozessen werden die Teilnehmer\*innen in einem Hands-on-Workshop selbst erfahren, wie multidisziplinäre Teams nachhaltig und qualitativvoll zusammenarbeiten können. Wie muss ein Raum dafür gestaltet sein? Welche Phasen müssen hier bedacht werden und wie holt man Ergebnisse ein und trägt sie nach außen? Der Workshop bietet fundiertes Wissen zu Methoden und Techniken der Projektbegleitung. Erfahren Sie, wie durch nachhaltige Zusammenarbeit Projektideen mit sozialer Verantwortung entstehen.

## Workshop 4

**3. Juni 2022**

Fr 13.00–20.30 Uhr

**4. Juni 2022\***

Sa 10.00–17.00 Uhr

Referentin:

**Julia Moebus-Puck, M.A.**

Kunstwissenschaftlerin, Kuratorin und Kunstvermittlerin

### Kunst als Ort der Begegnung

Die Auseinandersetzung mit Kunst fördert und fordert immer auch die eigene kulturelle Ausdrucksweise. Durch gezielte Formate der Kulturvermittlung kann die Begegnung von Mensch und Kunst einen neuen Raum der Wahrnehmung herstellen, in dem alle Besucherschichten angesprochen und zum sozialen Austausch eingeladen werden. In diesem Workshop wird anhand ausgewählter Beispiele aus der Wahrnehmungspsychologie mit dem Möglichkeitsfeld der Kulturvermittlung experimentiert. Ob in Kunst- oder Stadt-, Stifts- und Regionalmuseen: Alle Museen besitzen durch ihre reichhaltige Sammlung ein immenses Potenzial, neue Formate der Kunstvermittlung zu entwickeln, um Kunstwerke verständlich, emotionalisierend und barrierefrei zugänglich zu machen.

**Kosten (2-tägig): EUR 190,-**

In den Kosten enthalten: Seminarbetreuung, Kosten für Referent\*innen, Unterlagen

**Anmeldung & Information:** Victoria Lendvai, Tel.: +43 2742 90666-6137,

E-Mail: [akademie@kulturregionnoe.at](mailto:akademie@kulturregionnoe.at), [www.kulturregionnoe.at](http://www.kulturregionnoe.at)

**Veranstaltungsort:** Seminar- und Ausbildungszentrum Atzenbrugg, Schlossplatz 1, 3452 Atzenbrugg

\*Treffpunkt: Kunsthalle Krems, Museumsplatz 5, 3500 Krems an der Donau

**Bei pandemiebedingten Maßnahmen,** die eine analoge Veranstaltung nicht ermöglichen, werden die Workshops 2–4 zur selben Zeit **online via ZOOM** stattfinden.

**Impressum:**

Medieninhaber: Kultur.Region.Niederösterreich GmbH, Neue Herrngasse 10, 3100 St. Pölten, Tel.: +43 2742 90666-6137, LG St. Pölten, FN 179146a  
Layout: AirPi4 e. U. | Bernhard Pilecky, 3382 Loosdorf, [www.airpi4.at](http://www.airpi4.at)

