

### Ausschreibung:

Fotogestaltung einer Publikation im Zuge des Projekts I-Cult ATZCZ 59

Auftraggeber: Museumsmanagement Niederösterreich GmbH

Schlossplatz 1  
3452 Atzenbrugg

Ansprechpartner: Mag.<sup>a</sup> Ulrike Vitovec, Christa Zahlbruckner, MA

Tel: 0274290666-6121

Mail: [christa.zahlbruckner@noemuseen.at](mailto:christa.zahlbruckner@noemuseen.at)

Spätester Abgabetermin: 20. Februar 2019

### Projektbeschreibung

Das grenzüberschreitende Interreg-Projekt I-Cult verbindet ein Konsortium von Partnern aus den tschechischen Landkreisen Südböhmen, Vysocina, Südmähren und Niederösterreich. Ein Schwerpunkt liegt bei der Präsentation und Vermittlung des gemeinsamen Kulturerbes. Es wird ein **bewusstseinsbildendes Vermittlungsprogramm** („Geschichte der Grenzregion“) entstehen, dass die bestehenden Angebote von Museen, Gedenkstätten, Sehenswürdigkeiten und Themenpfaden gemeinsam präsentiert.

Das Programm wird das Kulturangebot aus allen vier Regionen in Anspruch nehmen und soll anhand von spannenden Geschichten die Besucher durch die Museumslandschaft des tschechisch-niederösterreichischen Grenzgebietes begleiten. Zu diesem Zweck werden verschiedene Instrumente (eine Faltkarte, Internetpräsenz, ...) bei der Präsentation, Vermittlung und Informationsübertragung verwendet und unter anderem eine anschauliche Publikation über die Kulturlandschaft erstellt.

### Projektgebiet:

Projektgebiet ist Niederösterreich und die drei tschechischen Landkreise Südböhmen, Vysocina, Südmähren. Relevantes Gebiet für die Publikation: Niederösterreich nördlich der Donau, mit Fokus auf die Region rund um die Staatsgrenze zur tschechischen Republik sowie die tschechischen Regionen entlang der Grenze.

### Ausschreibungsgegenstand

- Fotografie für die Gestaltung einer Publikation
  - Dargestellt werden sollen Orte der niederösterreichisch-tschechischen Grenzregion: Museen, Sammlungen, Gedenkstätten, Themenwege, Galerien, Festivals
  - Fotoreportage und Bildbearbeitung für die Publikation
- Gesamtumfang der Publikation ca. 150-180 Seiten reichbebildert

- Objektfotos
- Raum/Szenenfotos (Vielfalt an Objekten, Ausstellungsfotos, Blick ins Depot)
- Außenansichten (Museumsgebäude, Themenwege, Stimmungsbilder)
- Eventuell auch Veranstaltungen und Festivals oder Landschaftsbilder
- Fallweise Fotos von Menschen (Künstlern, Museumsmitarbeitern)
- Kreative, moderne Darstellung, durchgängige Anmutung, die Bilder sollen das Story-Telling unterstützen
- Flexibilität, kleine Ausrüstung, Aufnahmen mit Raumlicht und Stativ
- **Fotoreportage** eventuell gemeinsam mit dem Autor, inhaltliche Schwerpunktsetzung in Absprache mit dem Auftraggeber und dem Autor
- **Fotorechte:** Verwendung mit allen Rechten für die Publikation und zur Bewerbung des Projekts sowie für alle Anwendungsgebiete des Museumsmanagement Niederösterreichs (online und Printmedien)
- **Abgabe:** Speicherung der digitalen Daten auf entsprechender Hardware

Dafür erforderlich ist Erfahrung in: Objekt- und Ausstellungsfotografie, Landschafts- und Porträtfotografie, Fotobearbeitung/Aufbereitung für Publikationen sowie Bereitschaft zur und Erfahrung in der Organisation von Fotoreportagen. Diese Aspekte sind mit Nachweisen/Referenzen zu belegen (wobei der erste und dritte Aspekt stärker gewichtet wird in der Beurteilung) und bilden die Grundlage für die Bewertung des Angebots hinsichtlich des Kriteriums „Qualifikation/Referenzen“.

Für die Angebotsabgabe sind folgende Unterlagen erforderlich:

- Kostenangebot basierend auf dem o.g. Leistungsumfang
- Auszüge aus Veröffentlichungen, Nachweise, Referenzen, Dokumentation von bereits abgewickelten Projekten

Wir bitten Sie, sowohl die Angebote als auch die spätere Rechnungslegung am ausgeschriebenen Leistungsumfang auszurichten. Reisekosten und Spesen sind zu inkludieren.

Kriterien:

|                            |   |
|----------------------------|---|
| 1 Qualifikation/Referenzen | max. 60 Punkte<br>(1. u. 3. Aspekte á max. 20; 2. u. 4. Aspekt á max. 10 Punkte)                      |
| 2 Preis                    | Max. 40 Punkte (Punkte = Bruttopreis Billigstbieter/Bruttopreis konkret zu bewertenden Angebots x 40) |
| = Gesamtpunktezahl         | max. 100 Punkte   |

Die Vergabe erfolgt nach dem Bestbieterprinzip entsprechend der erreichten Gesamtpunktezahl durch den Auftraggeber.

Bei Auftragserteilung erfolgen die Zahlungen gestaffelt und in Abstimmung mit Abgaben.

### Preisobergrenze:

Max. Euro 10.000 (netto) für alle Leistungsteile. Bei Auftragserteilung erfolgen die Zahlungen gestaffelt in Abstimmung mit Berichtslegungen und Abgaben.

### Allgemeines

Der Bestbieter erhält für die Dienstleistung den entsprechenden Auftrag. Der/die Anbieter/in verpflichtet sich, im Falle der Auftragserteilung für die Abführung ev. anfallender Steuern und/oder Sozialabgaben selbst Sorge zu tragen.

### Voraussichtlicher Zeitplan:

- **Februar 2019:** Beauftragung
- **Zw. Mai und Oktober:** Fotoreportagen in Koordination mit dem Autor
- **Bis Oktober 2019** Lieferung aller Fotos
- **Bis Anfang Februar 2020:** Fertigstellung der Publikation inkl. Korrektur und Kontrolle im finalen Layout und Design
- **März 2020:** Präsentation des Buches