

## Ausschreibung:

Fotografie für eine Publikation zum Thema „Glas“  
im Zuge des Projekts I-Cult ATZCZ 59

Auftraggeber: Museumsmanagement Niederösterreich GmbH  
Schlossplatz 1  
3452 Atzenbrugg

Ansprechpartner: Mag.<sup>a</sup> Ulrike Vitovec, Christa Zahlbruckner, MA

Tel: 0274290666-6121

Mail: [christa.zahlbruckner@noemuseen.at](mailto:christa.zahlbruckner@noemuseen.at)

Spätester Abgabetermin: 20. Februar 2019

## Projektbeschreibung

Das grenzüberschreitende Interreg-Projekt I-Cult verbindet ein Konsortium von Partnern aus den tschechischen Landkreisen Südböhmen, Vysocina, Südmähren und Niederösterreich. Ein Schwerpunkt liegt beim Themenbereich „Glas“, wobei verschiedene Aktivitäten gesetzt werden um die zeitgenössische Glaskunst, die historische Glasentwicklung in der Region und die Standorte der Glasproduktion zu zeigen, sowie die Glas-Bestände der regionalen Museen zu sichten. Es werden Ausstellungen und Fachveranstaltungen und eine Publikation zum Glas in der Region entstehen.

## Projektgebiet:

Projektgebiet ist Niederösterreich und die drei tschechischen Landkreise Südböhmen, Vysocina, Südmähren. Relevantes Gebiet für die Publikation: Niederösterreich nördlich der Donau, mit Fokus auf die Region rund um die Staatsgrenze zur tschechischen Republik sowie die tschechischen Regionen entlang der Grenze.

## Ausschreibungsgegenstand

- Fotografie für die Gestaltung einer Publikation zum Thema Glas
  - dargestellt werden sollen „Glas-Orte“ der niederösterreichisch-tschechischen Grenzregion: Museen, Sammlungen, Werkstätten von Handwerkern und Künstlern, Galerien, ....
- Gesamtumfang von ca. 120 Seiten reichbebildert
  - Objektfotos
    - Glas (historische Gläser, Glasherstellung, zeitgenössische Glaskunst)
  - Raum/Szenenfotos (Vielfalt an Objekten, Ausstellungsfotos, Blick in Depots)
  - Außenansichten von Gebäuden, ev. Landschaftsaufnahmen
  - Fallweise Fotos von Menschen (Künstlern, Museumsmitarbeitern)

- Kreative und moderne Darstellung, durchgängige Anmutung
- Flexibilität, kleine Ausrüstung, Aufnahmen mit Raumlicht und Stativ
- **Fotoreportage** in enger Zusammenarbeit mit dem Autor und gemeinsamen Touren vor Ort (gemeinsame Anreise), bis zu 80 Standorten, Zeitraum: ca. 14-20 Tagen.
- **Fotorechte:** Verwendung mit allen Rechten für die Publikation und zur Bewerbung des Projekts sowie für alle Anwendungsgebiete des Museumsmanagement Niederösterreichs (online und Printmedien)
- **Abgabe:** Speicherung der digitalen Daten auf entsprechender Hardware

Dafür erforderlich ist Erfahrung in: Objekt- und Ausstellungsfotografie, Porträtfotografie, Fotobearbeitung/Aufbereitung für Publikationen sowie Bereitschaft zur und Erfahrung in der Organisation von Fotoreportagen. Diese Aspekte sind mit Nachweisen/Referenzen zu belegen (wobei der erste u. dritte Aspekt stärker gewichtet wird in der Beurteilung) und bilden die Grundlage für die Bewertung des Angebots hinsichtlich des Kriteriums „Qualifikation/Referenzen“.

Für die Angebotsabgabe sind folgende Unterlagen erforderlich:

- Kostenangebot basierend auf dem o.g. Leistungsumfang
- Auszüge aus Veröffentlichungen, Nachweise, Referenzen, Dokumentation von bereits abgewickelten Projekten

Wir bitten Sie, sowohl die Angebote als auch die spätere Rechnungslegung am ausgeschriebenen Leistungsumfang auszurichten. Reisekosten und Spesen sind zu inkludieren.

#### Kriterien:

1 Qualifikation/Referenzen	max. 60 Punkte (1 u. 3 Aspekte á max. 20; 2 u. 4 Aspekte á max. 10 Punkte)
2 Preis	Max. 40 Punkte (Punkte = Bruttopreis Billigstbieter/Bruttopreis konkret zu bewertenden Angebots x 40)
= Gesamtpunktezahl	max. 100 Punkte

Die Vergabe erfolgt nach dem Bestbieterprinzip entsprechend der erreichten Gesamtpunktezahl durch den Auftraggeber.

Bei Auftragserteilung erfolgen die Zahlungen gestaffelt und in Abstimmung mit Abgaben.

#### Preisobergrenze:

Max. Euro 5.500 (netto) für alle Leistungsteile. Bei Auftragserteilung erfolgen die Zahlungen gestaffelt in Abstimmung mit Berichtslegungen und Abgaben.

## Allgemeines

Der Bestbieter erhält für die Dienstleistung den entsprechenden Auftrag. Der/die Anbieter/in verpflichtet sich, im Falle der Auftragserteilung für die Abführung ev. anfallender Steuern und/oder Sozialabgaben selbst Sorge zu tragen.

## Voraussichtlicher Zeitplan:

- Februar 2019: Beauftragung und Abstimmung mit Autor
- Zw. Mai und Oktober: Fotoreportagen in Koordination mit dem Autor
- Bis Ende 2019 Lieferung aller Fotos
- Bis Mai 2020: Fertigstellung der Publikation inkl. Korrektur und Kontrolle im finalen Layout und Design
- Juni 2020: Präsentation des Buches